



artists in context

6^{ème} programme 2005-2006

Le programme *artists in context - artistes contre l'exclusion* est une initiative des Pépinières européennes pour jeunes artistes. Il s'inscrit dans le cadre du Service Volontaire Européen et bénéficie du partenariat des structures d'accueil et des coordinateurs nationaux. Il est financé par la Commission européenne (DG Education et culture), le Ministère de la culture, le Ministère de la jeunesse.

**Arcade,
Fougères, France**



présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Arcade
- **responsable de la structure** M. René Moncomble, président
- **adresse** Les Urbanistes - 25, rue de la Caserne
- **code postal / ville** 35 300 FOUGERES
- **pays** FRANCE
- **téléphone** +33 02 99 99 49 16
- **fax** +33 02 99 99 49 16
- **e-mail** arcade.ass@wanadoo.fr
- **site Internet** /

- **personnes responsables du suivi de l'artiste**
Madame Marie-Laure Cleret

- **équipe composant la structure**
René Moncomble, président
Nathalie Le Berre, médiatrice culturelle
Marie-Laure Cléret, médiatrice culturelle

- **durée et dates de la résidence**
six mois, de février à juillet 2006

- **lieu de réalisation du projet**
dans les locaux du centre, à Fougères et ses communes avoisinantes

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence**
arts plastiques

- **nombre d'artistes pouvant être accueillis**
2

- **autres artistes accueillis durant la période de résidence** *artists in context*
aucun



projet artistique

● description générale des activités développées par la structure d'accueil

Située à proximité d'une zone urbaine défavorisée socialement et d'une zone rurale, Arcade promeut les arts plastiques et la création contemporaine en y sensibilisant un public qui a peu accès à la culture. L'association organise des expositions et mène des actions hors les murs, notamment des interventions avec les établissements scolaires et dispense des ateliers d'initiation aux arts plastiques en direction des adultes et des patients de l'hôpital de jour de Fougères.

● moyens mis en œuvre par la structure pour favoriser l'échange avec le contexte humain social et économique qui l'entoure

Arcade s'appuiera pour cela sur le réseau des bibliothèques du Pays et les Conseils de quartier de la ville de Fougères, afin de créer une collectivité de projets.

● descriptif et objectifs du ou des projets auxquels l'artiste participera

1. projet collectif de la structure dans lequel interviendra l'artiste

Située à proximité d'une zone défavorisée socialement et d'une zone rurale aux profils sociaux et culturels variés, Arcade contribue à la décentralisation et, plus globalement à l'élargissement, de l'accès à la culture. Les volontaires mettront en place des activités en direction de publics urbains et ruraux, généralement exclus des manifestations culturelles, afin de créer un lien entre les habitants et les cultures différentes.

- interventions auprès des publics ruraux (écoles, ateliers, maisons de retraite, population locale...)
- projets auprès de publics adolescents et adultes en zone urbaine et suburbaine (conseils de quartiers, centres sociaux...)
- projets liés au réseau des bibliothèques du pays de Fougères

2. cadre dans lequel le volontaire pourra réaliser son projet personnel (en fonction des objectifs de la structure)

Le projet personnel du volontaire se devra d'être en interaction avec les actions menées lors de sa résidence. Il se devra d'impliquer les rencontres avec le public dans son projet personnel. Il verra son aboutissement dans une exposition estivale qui pourra voir un prolongement au début de l'automne à travers diverses rencontres.

● public visé à travers le projet du volontaire

Les volontaires mèneront des activités en direction de publics ciblés. Particulièrement, les non publics. C'est-à-dire, les personnes qui ne sont pas habituées à participer à des projets culturels et artistiques. Ces publics sont variés : population rurale, population citadine de quartiers périphériques, scolaires ruraux, personnes âgés...

● retombées artistiques et sociales du projet attendues

Mettre en place de nouvelles activités de médiation et de création sur Fougères afin de :

- sensibiliser des publics défavorisés (urbains et ruraux) au monde de l'art
- encourager l'échange de savoir-faire, de cultures, de savoirs, entre artistes et publics
- s'ouvrir à une approche du public et à une pratique différente



- offrir une visibilité à cette résidence en présentant l'aboutissement du travail effectué à "Arts en marche" (exposition collective dans le pays de Fougères visant à porter les œuvres dans le milieu rural).

- **langue(s) nécessaire(s)**

anglais et/ou français

- **expérience / compétences particulières nécessaires pour réaliser le projet**

compétences techniques dans un domaine artistique (photographie ou gravure ou peinture ou sculpture ou vidéo)

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste**

un titulaire salarié de la structure et une équipe de bénévoles référents (4 ou 5 personnes)

- **matériel technique mis à disposition de l'artiste**

Arcade essayera dans la mesure du possible de fournir tout matériel nécessaire à l'artiste (gravure, photo, multimédia)

environnement pc

environnement mac

- **description de l'espace de travail réservé à l'artiste**

Les artistes peuvent travailler dans l'appartement mis à leur disposition et investir ponctuellement des salles d'atelier.

- **moyens mis à disposition pour présenter le travail réalisé par le volontaire**

Les créations des volontaires et les actions mises en place durant leur résidence pourront être présentées au cours d'une exposition durant la période estivale (différents lieux sont envisagés).



descriptif de la résidence

- **description du site de la structure d'accueil**

Installée dans un ancien couvent, Arcade est située à proximité d'une zone défavorisée socialement.

- **environnement culturel, artistique et social dans lequel est implanté la structure d'accueil**

Arcade est située à Fougères, à l'orée de la Bretagne, à proximité d'une zone rurale aux profils sociaux et culturels variés. La vie culturelle est active mais réservée au public citoyen aisé de Fougères.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail**

Les volontaires seront logés dans un appartement HLM meublé individuel. Cet appartement est aménagé de façon à servir partiellement de lieu de travail. Les volontaires peuvent accéder à des ateliers dans l'espace où est située la structure. Généralement les volontaires sont logés au maximum à 3 km des ateliers.

- **type de restauration**

Cuisine équipée dans le logement.

formation

- **formation prévue pour le volontaire à l'arrivée**

Les volontaires rencontreront leurs tuteurs régulièrement qui assureront le suivi de leurs projets. Ils recevront en outre la formation nécessaire à l'accomplissement des missions qui leur sont confiées, si nécessaire.

- **centre de formation linguistique proche du lieu de résidence**

La formation linguistique est confiée à un organisme local (GRETA).