



artists in context - artistes contre l'exclusion

6^{ème} programme 2005-2006

Le programme *artists in context - artistes contre l'exclusion* est une initiative des Pépinières européennes pour jeunes artistes. Il s'inscrit dans le cadre du Service Volontaire Européen et bénéficie du partenariat des structures d'accueil et des coordinateurs nationaux. Il est financé par la Commission européenne (DG Education et culture), le Ministère de la culture, le Ministère de la jeunesse.

**Hotel Mariakapel,
Hoorn, Pays Bas**



présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Hotel Mariakapel
- **responsable de la structure** Mme Danielle Van Zuijlen
- **adresse** Weeshuistuin 1
- **code postal / ville** 1621 GE HOORN
- **pays** PAYS-BAS
- **téléphone** +31.229.273573
- **fax** +31.84.745.9446
- **e-mail** info@hotelmariakapel.nl
danielle@hotelmariakapel.nl
- **site Internet** www.hotelmariakapel.nl

- **personnes responsables du suivi de l'artiste**
Claudia Scholten, claudiaronja@hotmail.com
- **équipe composant la structure**
équipe : 2
membres de l'équipe et volontaires impliqués dans le projet : 2
volontaires : 4
- **durée et dates de la résidence**
6 mois du 1^{er} mars au 28 août 2006
- **lieu de réalisation du projet**
l'Hôtel Mariakapel et le contexte social de la ville de Hoorn
- **domaines d'expression proposés pour cette résidence**
arts visuels : projet s'inscrivant dans une situation et un contexte spécifique, pouvant utiliser des médias variés (ex. installation, vidéo, photographie, performance, participation du public et workshops)
- **nombre d'artistes pouvant être accueillis**
1
- **autres artistes accueillis durant la période de résidence *artists in context***
oui

projet artistique

- **description générale des activités développées par la structure d'accueil**

L'Hotel Mariakapel est un centre de résidences d'artistes international, disposant d'un espace d'exposition. Les projets peuvent être réalisés dans l'espace public ou dans l'espace d'exposition de la chapelle.

- **moyens mis en œuvre par la structure pour favoriser l'échange avec le contexte humain social et économique qui l'entoure**

Les responsables de l'Hôtel Mariakapel faciliteront les contacts nécessaires au projet de l'artiste. De plus, pendant la résidence, un étudiant interne de l'école supérieure d'éducation sociale et culturelle accompagnera l'artiste deux jours par semaine pour l'aider à réaliser son projet, en facilitant par exemple la communication avec les organisations externes et en co-organisant des workshops avec le public, des enfants ou tout autre groupe cible que l'artiste aura choisi. Cet étudiant, déjà sélectionné, a une très bonne connaissance de la situation sociale et des organisations locales.

- **descriptif et objectifs du ou des projets auxquels l'artiste participera**

1. projet collectif de la structure dans lequel interviendra l'artiste

Le volontaire assistera activement l'équipe des commissaires d'exposition de l'Hôtel Marakapel, pour l'organisation d'événements et d'expositions.

Il participera également au management d'une organisation culturelle non lucrative (recherche de partenaires, travail sur Internet, échanges internationaux et relations publiques).

2. cadre dans lequel le volontaire pourra réaliser son projet personnel (en fonction des objectifs de la structure)

- développer un projet avec des personnes handicapées :

La ville de Hoorn accueille une institution appelée Riderikhoff, un café-restaurant disposant d'une galerie, spécialement conçu pour que des personnes handicapées puissent travailler dans le restaurant ou développer leur créativité avec les conseils de professionnels.

L'Hôtel Mariakapel a développé un projet intitulé "Mr Henri Tandem" : la métaphore du tandem (une bicyclette pour deux personnes souvent utilisée lorsqu'une personne n'est pas capable de faire de la bicyclette toute seule) qui illustre la collaboration entre artistes professionnels et personnes handicapées créatives.

L'artiste volontaire aura l'opportunité de développer un workshop avec des personnes handicapées.

- avec le City Council :

Il s'agit d'un projet public en cours, rendant l'histoire de la ville accessible à une audience élargie, d'une façon nouvelle et inattendue. L'artiste volontaire pourra participer à la recherche, formuler son propre projet artistique à l'intérieur de ce contexte et présenter un travail sur l'histoire de la ville. Etranger à cet environnement, le volontaire donnera une nouvelle dimension à la façon dont les habitants considèrent leur ville et rendra la communauté locale plus attentive à son héritage passé.

- **public visé à travers le projet du volontaire**

la communauté de la ville de Hoorn



- **retombées artistiques et sociales du projet attendues**

- le projet devrait permettre à des personnes ayant un accès ou un intérêt limité pour l'art et sa pratique de s'ouvrir à différentes expériences artistiques ;
- le projet sera présenté au public dans le cadre de la programmation de l'Hôtel Mariakapel.

- **langue(s) nécessaire(s)**

anglais

- **expérience / compétences particulières nécessaires pour réaliser le projet**

L'Hôtel Mariakapel souhaite recevoir de jeunes artistes désirant mettre en œuvre leurs compétences artistiques et sociales dans un contexte de soutien et développer leurs propres projets et compétences pour organiser les projets d'autres artistes.

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste**

L'Hôtel Mariakapel aidera le volontaire dans son travail et sa vie de tous les jours. Un étudiant accompagnera l'artiste afin de mettre en œuvre ses projets (voir ci dessus). D'un point de vue professionnel, l'artiste pourra rencontrer des commissaires d'exposition, des théoriciens et d'autres professionnels travaillant avec l'Hôtel Mariakapel.

- **matériel technique mis à disposition de l'artiste**

L'Hôtel Mariakapel dispose d'une salle d'ordinateurs équipée de trois i mac (Internet haut débit, imprimante) pour les artistes résidents.

Il ne dispose pas d'atelier spécifique pour travailler le bois ou le métal mais possède un équipement de base.

Un véhicule est également disponible pour le transport de matériel.

environnement pc

environnement mac

- **description de l'espace de travail réservé à l'artiste**

L'artiste dispose d'une grande chambre à coucher privée qu'il peut utiliser comme espace de travail pour dessiner ou écrire.

Le travail sur ordinateur peut se faire dans le bureau informatique.

L'Hôtel Mariakapel possède deux studios qui peuvent être réservés pour des durées limitées, afin de réaliser de plus gros travaux.

- **moyens mis à disposition pour présenter le travail réalisé par le volontaire**

Selon le projet, il sera présenté soit dans un lieu public (le grand jardin adjacent à l'Hôtel Mariakapel ou un autre lieu de la ville), soit dans le hall d'accueil de l'Hôtel Mariakapel, soit dans l'espace d'exposition de la chapelle.

L'Hôtel Mariakapel rendra le projet public par la presse et des invitations.



descriptif de la résidence

- **description du site de la structure d'accueil**

L'Hôtel Mariakapel se situe dans un bâtiment qui servait d'orphelinat au Moyen Age. Le lieu contient 5 pièces réservées aux artistes, un salon commun spacieux, de bureaux-studios et d'une salle d'ordinateurs. Un jardin intérieur et une vaste et ancienne chapelle, qui abrite l'espace d'exposition, sont attenants à l'ancien orphelinat. Dans la chapelle se trouvent aussi un cinéma et un café indépendants.

- **environnement culturel, artistique et social dans lequel est implanté la structure d'accueil**

L'Hôtel Mariakapel est situé dans le centre historique de Hoorn, une ville bâtie au 16^{ème} siècle près de l'IJsselmeer, à 40 Km au Nord d'Amsterdam. Hoorn est une ville portuaire, dont les échanges commerciaux historiques dominent encore l'aspect de la vieille ville. Le port est désormais un port de plaisance. Depuis les années 1980, et grâce à la création de banlieues autour de la vieille ville pour les personnes travaillant à Amsterdam, la ville s'est agrandie, passant de 20 000 à 70 000 habitants. L'épanouissement de la ville a créé un nouvel esprit d'ouverture.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail**

Une chambre privée dans l'Hôtel Mariakapel avec accès aux commodités suivantes : salle de bain, lave-linge, ordinateur avec un accès Internet gratuit, salon commun spacieux équipée d'une grande table à manger et un coin canapé - télévision.

- **type de restauration**

L'Hôtel Mariakapel est équipé d'une cuisine commune, dans laquelle il est possible de préparer ses propres repas. L'organisation coordinatrice allouera une indemnité au volontaire.

- **transport**

L'Hôtel Mariakapel est proche de la gare de Hoorn (40 minutes en train pour se rendre à Amsterdam). Il y a également de nombreuses bicyclettes pour les artistes résidents.

formation

- **formation prévue pour le volontaire à l'arrivée**

Aucune formation n'est directement prévue par l'Hôtel Mariakapel. En revanche, l'artiste sera informé de la situation locale et des possibilités qu'offre la ville à son arrivée.

- **centre de formation linguistique proche du lieu de résidence**

oui