



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

Centre culturel indépendant PALAC AKROPOLIS, a.s.

Pépinières européennes pour jeunes artistes

BP 13

9/11, rue Paul Leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

www.art4eu.net

- **coordinateur national** Pavel Smetana, CIANT

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Centre culturel indépendant Palac Akropolis
- **statut juridique** Company limited by shares
- **adresse** Kubelíkova 27
- code postal** 130 00
- ville** Prague 3
- pays** République tchèque

- **tel** + 420 296330911
- **fax** + 420 296330912
- **e-mail** info@palacakropolis.cz
- **site web** www.palacakropolis.cz

- **directeur artistique** Cyril Hořánek
- **directeur administratif** Jaroslav Raušer

- **nombre d'artiste (s) accueilli(s)** 1 artiste par an
- **durée de la résidence** 6 mois
- **dates de séjour proposée** première période de résidence de décembre 2005 à mai 2006
deuxième période de résidence de janvier à juin 2007

projet artistique de la structure d'accueil

• domaines d'expression proposés pour cette résidence :

Palac Akropolis est un centre culturel indépendant qui encourage diverses formes de productions artistiques : musique, théâtre, performances multimédia, projets expérimentaux comme ceux de DJ et de VJ, ateliers, etc.

• description générale du projet artistique de la structure :

Palac Akropolis est une plate-forme ouverte à toute forme d'expression artistique : notre structure s'efforce de redéfinir constamment ses politiques culturelles et son mode de fonctionnement. Par le biais de résidences, elle permet aux talents émergents de comparer et de confronter leurs propres créations avec les artistes du centre. Palac Akropolis est un des acteurs principaux dans l'organisation d'événements multinationaux et multiculturels de République tchèque et est devenu une référence dans les domaines de la musique, du théâtre et du multimédia.

• cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :

Palac Akropolis promeut de nombreux festivals nationaux et internationaux :

- EuroConnections encourage les échanges culturels et artistiques encore trop insuffisants avec l'Union européenne. Le public pragois a cette chance unique de découvrir différents styles et talents musicaux tandis que les artistes locaux ont la possibilité de se produire à l'étranger
- Future Line s'efforce de trouver des lieux de représentation pour les jeunes talents
- Fringe Off présente tout au long de l'année les nouvelles productions théâtrales.

La première période de résidence permettra à l'artiste de présenter ses projets lors du festival ENTERmultimediale, prévu pour 2006.

• moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :

Palac Akropolis est une plate-forme pluridisciplinaire favorisant les échanges entre la musique, le théâtre et les performances multimédia. La structure crée ainsi des atmosphères propices au dialogue et à la rencontre entre les communautés, les cultures et les groupes artistiques.

• moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :

Bon nombre de workshops et de festival en lien avec les activités de Palac Akropolis ont des vocations d'intégration et de collaboration, comme le « Sun Integration Festival for the disabled » festival pour handicapés.

• ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste :

Palac Akropolis possède une équipe chargée du suivi de la résidence et de la production des œuvres. Les artistes bénéficieront ainsi d'une aide tant en amont qu'en aval de la période de la résidence.

• ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :

L'ensemble des ressources de la structure seront à la disposition de l'artiste : salle de concert, scène, équipement technique stage, bureaux et ordinateur reliés à Internet. On tâchera également de répondre au mieux aux éventuelles demandes spécifiques.

• moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :

Chaque mois, Palac Akropolis publie un journal en couleur présentant le programme mensuel et des articles. La structure travaille en étroite collaboration avec des attachés de presse tchèques ainsi qu'avec des personnes chargées des relations publiques développant ainsi des stratégies de communication pertinentes (flyers, affiches, cartes postales, Internet, radio, TV et promotion spéciale).

descriptif de la résidence

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

Palac Akropolis souhaite rester ouvert à tous types de formes culturelles : il soutient de manière générale les jeunes artistes dans leurs projets artistiques et permet à toutes les tendances artistiques et culturelles reconnues ou moins reconnues de s'exprimer. Il soutient tous types de musiques, de théâtre, de productions multimédia, de films et d'expositions.

- **environnement local et informations sur le niveau de vie :**

Prague est une des plus belles villes du monde, au croisement des cultures européennes et part intégrante de la mémoire européenne. Prague est une ville attractive, ouverte à l'architecture moderne et aux nouvelles expressions artistiques. L'atmosphère y est chaleureuse, le coût de la vie peu onéreux, la bière excellente...

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

L'hébergement se fera dans les locaux de Palac Akropolis.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

25 000 CZK soit 800 euros par mois

- **financeur de ce prix à la création :**

- Ministère de la culture
- Ville de Prague