



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

Centre Frans Masereel

Pépinières européennes pour jeunes artistes

BP 13

9/11, rue Paul Leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

www.art4eu.net

- **coordinateur national** Chris Dehondt, Ministère de la communauté flamande de Belgique, Administration de la Culture, Division BKM Arts Visuels et Musées

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Centre Frans Masereel
- **statut juridique** Ministère de la Communauté flamande

- **adresse** Zaardendijk 20
- code postal** 2460
- ville** Kasterlee
- pays** Belgique

- **tel** 00 32 (14) 85 22 52 / 50
- **fax** 00 32 (14) 85 05 91
- **e-mail** fransmasereelcentrum@vlaanderen.be
- **site web** www.fransmasereelcentrum.be

- **responsable artistique** Ivan DURT, ivan.durt@wvc.vlaanderen.be
- **responsable administratif** Jenny CAERS, jenny.caers@wvc.vlaanderen.be

- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence** 3 mois
- **date de séjour proposée** avril à novembre 2006

projet artistique de la structure d'accueil

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence :**

Le centre flamand d'arts graphiques 'Frans Masereel' s'intéresse aux arts graphiques (lithographie, sérigraphie, impression en relief, impression en creux).

- **description générale du projet artistique de la structure :**

Le centre 'Frans Masereel' se veut un centre international, à la fois dynamique, éclectique et tourné vers l'avenir, d'arts plastiques contemporains parmi lesquels l'image graphique occupe une position clé. Il s'agit non seulement d'un centre axé sur la créativité mais encore, d'un centre où la transmission des connaissances, la coopération internationale et la participation du public occupent le premier plan.

Le centre Frans Masereel ambitionne de mettre le public en contact avec l'image graphique, sous tous ses aspects, par le biais de conférences, d'ateliers de travaux pratiques, de démonstrations... Les contacts et les échanges d'idées sont essentiels s'il on en croit la réputation solide dont jouit le centre Frans Masereel, visité par plus de 100 artistes chaque année, qu'ils soient débutants ou confirmés.

Divers projets et expositions sont organisés à l'intérieur et à l'extérieur des murs du centre Frans Masereel autour du thème des arts graphiques, afin de promouvoir l'Image Graphique contemporaine.

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

Le Centre Frans Masereel est un centre de gravure du ministère de la Communauté Flamande.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

Chaque artiste a sa façon de travailler, d'imprimer, ses propres idées. Durant son séjour l'artiste sera en contact avec d'autres artistes de toutes nationalités, afin de permettre échange et enrichissement mutuel. Ces dernières années, plusieurs projets ont été réalisés entre graveurs et écrivains.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :**

Durant son séjour, l'artiste sera suivi par le master-printer du Centre. Le master-printer le tiendra également informer des activités culturelles et artistiques, expositions qui se déroulent dans notre pays et régions.

- **ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :**

Les ateliers avec presses, encres, matériels de base sont à la disposition de l'artiste, tous les jours, sauf le dimanche. Un ordinateur sera à sa disposition durant les heures de bureau. Il pourra également disposer d'une bibliothèque, vidéo, salles d'exposition.

- **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :**

Le Centre Frans Masereel dispose de salles d'exposition où l'artiste peut exposer ses oeuvres.

descriptif de la résidence

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

Les sites suivants peuvent être consultés :

- Musée royal des Beaux-Arts d'Anvers (http://museum.antwerpen.be/plantin_moretus/)
- Musée Plantin Moretus à Anvers (http://museum.antwerpen.be/plantin_moretus/)
- Site sur tous les musées (<http://www.museumsite.be/>)

- **environnement local et informations sur le niveau de vie :**

Le Centre Frans Masereel se trouve en pleine campagne dans le village 'Kasterlee', un village très touristique et connu pour ses bois de sapin. Kasterlee se trouve à 10km de Turnhout, 40km d'Anvers et 80km de Bruxelles et de Gand.

Pour les achats quotidiens, des bicyclettes sont à la disposition des artistes.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

Le logement et les ateliers se trouvent sur le même domaine. Chaque studio se compose d'un living, d'une cuisine, de deux chambres et d'une salle de bain avec douche et WC. Il y a également un lavoir commun.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Le montant est de 1.500 euros par mois (durée limitée de 3 mois).

- **financeur de ce prix à la création :**

Le Ministère de la communauté flamande de Belgique, Administration de la Culture, Division BKM Arts Visuels et Musées finance ce prix à la création.