



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

Domus Academy

Pépinières européennes pour jeunes artistes

BP 13

9/11, rue Paul Leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

www.art4eu.net

- **coordinateur national** Luigi Ratclif et Patrizia Rossello, Circuito Giovani Artisti Italiani

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Domus Academy
- **statut juridique** SpA

- **adresse** Via Giacomo Watt 27
- code postal** 20143
- ville** Milan
- pays** Italie

- **tél** +39 02 42414001
- **fax** +39 02 4222525
- **e-mail** info@domusacademy
- **site web** www.domusacademy.it

- **responsable artistique** Emilio GENOVESI
- **responsable administratif** Liliane PAVESI

- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence** 3 mois
- **date de séjour proposée** janvier – mars 2006

projet artistique de la structure d'accueil

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence :**

Le Design (produits, intérieurs...) est la discipline de prédilection de la Domus Academy.

- **description générale du projet artistique de la structure :**

La Domus Academy dispense des cours relatifs à tous les champs d'expression du Design et promeut la culture Design à travers le monde depuis plus de 20 ans.

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

La résidence sera intégrée dans le programme du Master en Design : une année de cours à laquelle participeront également une cinquantaine d'étudiants venus du monde entier.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

L'équipe de la Domus Academy encourage les étudiants à échanger leurs expériences au sein des activités pédagogiques et à travailler ensemble sur des projets multidisciplinaires.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :**

Le travail des étudiants suppose une interaction constante avec les institutions puisqu'il intervient au sein du programme de « transformation sociale responsable » qui suppose que les projets soient développés en conjonction avec les institutions publiques et privées, les entreprises, le milieu culturel et les lieux de production et autres structures économiques.

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste :**

Une personne de l'équipe de la Domus Academy sera chargée du suivi de l'artiste durant tout son séjour.

- **ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :**

Une salle de travail à partager avec les autres étudiants, un laboratoire informatique et un laboratoire technique (atelier) seront à la disposition de l'artiste en résidence.

- **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :**

Une exposition publique sera organisée, à l'issue de laquelle un catalogue sera édité. La promotion de l'événement et sa diffusion dans la presse sont garanties.

descriptif de la résidence

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

La structure est impliquée sur la scène internationale dans toutes les disciplines.

- **environnement local et informations sur le niveau de vie :**

Milan est la capitale du Design et de la Mode. Les manifestations culturelles de qualité (concerts, spectacles, expositions, etc.) sont accessibles pour toutes les bourses. .

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

L'artiste disposera d'une chambre située à moins de 2 Kms de l'école.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Une somme de 930 euros sera allouée à l'artiste chaque mois.

- **financeur de ce prix à la création :**

Le département Sports et Jeunesse de la Ville de Milan financera la résidence.