



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

E-media Centre

Pépinières européennes pour jeunes artistes
BP 13
9/11, rue Paul Leplat
F – 78164 Marly le Roi cedex
www.art4eu.net

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** E-Media Centre
- **statut juridique** Académie artistique estonienne

- **adresse**
- code postal 10145
- ville Tallinn
- pays Estonie

- **tel** + 372 6267336
- **fax** + 372 6267350
- **e-mail** emedia@artun.ee
- **site web** <http://e-media.artun.ee/>

- **responsable artistique** /
- **responsable administratif** Ivika KIVI, Direction du service

- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence** 2 mois
- **date de séjour proposée** mars 2006 — avril 2006

projet artistique de la structure d'accueil

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence :**

Les arts électroniques, l'art vidéo, le net art, le multimédia interactif, les installations interactives sont les champs artistiques qui intéressent l'E-Media Center.

- **description générale du projet artistique de la structure :**

E-Media Center se concentre sur la recherche, l'instruction et la promotion de la culture numérique et de l'art en Estonie. Le centre est ouvert aux étudiants qui veulent obtenir des informations et acquérir des compétences dans le domaine du multimédia, ou qui réalisent un projet d'études.

Il offre aux étudiants la possibilité de créer leurs projets avec les techniques des médias numériques et organise des conférences dans le cadre de l'université. Il est une véritable référence dans le pays en ce qui concerne les questions sur le champ du numérique. En effet, un master pour les multimédias interactifs y est développé.

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

Les présentations aux étudiants estoniens et aux scènes artistiques est possible, participant ainsi aux projets du centre.

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

Le centre organise de nombreux ateliers spécifiques et des cours dans le domaine des arts digitaux, apportant ainsi les compétences essentielles aux étudiants, professeurs, artistes, et au public. En plus de l'enseignement, l'E-Media Centre met en place des ateliers internationaux, des conférences et des festivals. Environ tous les deux ans, l'E-Media Centre co-organise avec le Centre d'art contemporain d'Estonie, un festival international Interstanding (1995, 1997, 1999, 2001). Celui-ci encourage les discussions et les échanges autour des nouvelles idées par le biais de divers ateliers, séances et expositions. D'autre part, l'E-Media Centre accueille régulièrement des événements de moindre taille : ateliers spécifiques, cours, symposiums dans le domaine de l'art digital. Il invite des orateurs et des enseignants internationaux à travailler avec les étudiants locaux, les professeurs, les artistes et le public, en leur expliquant des compétences basiques dans plusieurs domaines des nouveaux médias. En 2004, l'E-Media Centre collabore avec m-Cult (Helsinki) et CRAC (Stockholm) dans le cadre de ISEA2004 (International Symposium of Electronic Art).

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

L'E-Media Centre participe à d'autres collaborations tout aussi importantes avec le Centre d'art contemporain d'Estonie, l'Association des artistes estoniens et le Musée estonien d'art, pour ne citer qu'eux.

E-Media Centre produit un projet multimédia à vocation éducative "Virbits", avec l'aide de la fondation estonienne Tiger Leap.

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste :**

Il y a une assistance technique au centre, prête à aider les étudiants et les artistes. Il est possible de coopérer avec des étudiants sur différents projets.

- **ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :**

L'E-Media Centre comprend une salle informatique bien équipée et un espace dédié à la production vidéo et multimédia. En plus des ordinateurs, un équipement vidéo et audio est également disponible.

Liste de l'équipement :

- 4 Apple Macintosh iMac DV G3/450
- 4 Apple Macintosh G5, dual 2GHz, 120, DVD-RW
- 1 Power Macintosh G4: dual G4/1Ghz/2X120 DVD-RW
- 2 Power Macintosh G4: dual G4/450/40
- 1 Power Macintosh G4/500/80 4.7GB DVD RAM
- 1 Power Macintosh G4/400/10
- 1 Power Macintosh G3/300/5
- 1 Power Macintosh 8500/120
- 1 Power Wave 604/120
- UNIX server
- ProTools interface Digi002
- AVID Video Editing Suite
- imprimante HP 2500
- imprimante HP Laserjet 4050N
- scanner UMAX PowerLOOK III 1200X2400+UTA
- Lacie CD-Writer 8X
- USB Floppy Drive iMac
- Zip drive 100MB Mac USB
- Graphire Mouse and Pen Set USB
- Tablet Pen Set
- Sony DVBetaCam
- 2 Camera Tripods
- Vidéo projecteur Philips Proscreen 4600 Impact
- 2 VCR Sony SLV-E90
- TV Grundig
- TV Panasonic
- 2 LOGITECH QUICKCAM WEB USB
- Shure mono mic
- Phonic MM 1002 audiomixer
- amplificateurs et haut-parleurs Wattsom DBS360
- Motu USB midi-interface
- minidisk recorder Sony MZ-R700PC
- USB - FIREWIRE, RCA, S-VIDEO converter
- Broadband Internet Connection - 5 Mbps
- 2 Hi8 caméras vidéo Sony
- Canon caméra vidéo DV

● **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :**

L'E-Media Center peut aider l'artiste à entrer en contact avec la scène artistique locale. Il peut travailler gratuitement au centre lorsqu'il n'y a pas de conférences.

L'exposition sera organisée avec l'aide du centre culturel du pays d'origine de l'artiste situé à Tallinn.

descriptif de la résidence

• environnement professionnel et artistique de la structure :

Un nouveau master reconnu par l'Europe dans le domaine des multimédias interactifs (IMM) a été mis en place depuis l'année universitaire 2000/2001. Les deux années du Master de l'IMM sont organisées en modules afin d'offrir de larges connaissances théoriques et pratiques dans le champ des médias numériques.

Les études se déroulent sous la forme de conférences et d'ateliers traditionnels, des conférences et des séminaires on-line, avec des spécialistes et des professeurs internationaux. Le cursus innovant de l'IMM propose de nombreuses opportunités de collaborations, d'échanges et de réseaux à l'échelle internationale.

• environnement local et informations sur le niveau de vie :

Le E-Media Centre est situé au centre de Tallin, près du plus grand centre commercial et dans un environnement d'étudiants (Estonian Academy of Art).

Le climat d'Estonie est tempéré, avec des étés chauds et des hivers très froids. La proximité avec la mer baltique provoque un temps est souvent venteux et humide. Les températures moyennes vont de 20.9° C en été (juillet est le mois le plus chaud) à - 8°C en hiver. Bien que les températures atteignent occasionnellement 30°C et descendent jusqu'à -23°C en hiver, cela est relativement normal sous nos latitudes. Emmenez votre parapluie et votre imperméable en cas d'averses.

La monnaie nationale d'Estonie est le Kroon, elle existe depuis le 20 juin 1992. Le Kroon est abrégé EEK. La plus petite valeur est le sent, 1 Kroon = 100 sents. Le Kroon s'est stabilisé par rapport à l'euro et 1 euros ≈ 15.65 EEK. Les monnaies étrangères peuvent facilement être changées dans les banques et les bureaux de change. Des bureaux de change sont présents dans de nombreux hôtels, au port de Tallinn, à l'aéroport, à la gare notamment.

Cartes de crédit

Les cartes de crédit comme les Visa, Mastercard/Eurocard, Diner's Club, American Express etc. sont acceptées dans la majorité des hôtels, restaurants et boutiques, mais il est néanmoins recommandé de s'en enquérir au préalable. La plupart des banques donneront du liquide sur présentation d'une carte de crédit ainsi que d'un passeport valide. Vérifiez ces informations auprès de votre banque avant votre départ pour plus de détails.

Heures d'ouvertures des banques

Les principales banques d'Estonie qui servent les touristes sont : : Hansapank, Ühispank, Sampo Pank. Les banques sont ouvertes du lundi au vendredi de 9 heures à 16 heures. La plupart sont fermées le samedi et le dimanche.

Les bureaux de change sont ouverts du lundi au vendredi de 9 heures à 18 heures, le samedi de 9 heures à 15 heures. Quelques uns sont ouverts le dimanche.

L'alimentation électrique en Estonie est de 220 volts AC, 50 Hz. Les prises sont les mêmes que dans le reste de l'Europe (avec deux trous).

Soins médicaux

Aucune vaccination ou certificats de santé ne sont nécessaires pour aller en Estonie, néanmoins, une assurance médicale est recommandée.

Les médicaments standards sans ordonnance sont disponibles dans les pharmacies ("Apteek") de chaque ville.



- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

Un appartement près de l'université sera fourni à l'artiste.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Le montant du prix à la création alloué à l'artiste est de 600 euros (comprenant la nourriture et les frais de transport).

- **financeur de ce prix à la création :**

pluri-partenaires (seront indiqués ultérieurement).