



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

Ecole régionale des Beaux-Arts de Saint-Étienne

Pépinières européennes pour jeunes artistes

BP 13

9/11, rue Paul Leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

www.art4eu.net

- **coordinateur national** Christine Palau, Pépinières européennes pour jeunes artistes

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Ecole régionale des Beaux-Arts de Saint-Étienne
- **statut juridique** Ecole municipale

- **adresse** 15, rue Henri Gonnard
- code postal** 42000
- ville** Saint-Étienne
- pays** France

- **tél** + 33 4 77 47 88 03
- **fax** +33 4 77 47 88 01
- **e-mail** rel-int-press@artschool-st-etienne.com
- **site web** www.artschool-st-etienne.com

- **responsable artistique** Philippe LOUISGRAND, directeur de l'Ecole des Beaux-Arts de Saint-Étienne
- **responsable administratif** Josyane FRANC, relations publiques et internationales

- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence :** 3 mois
- **date de séjour proposée** octobre - novembre - décembre 2005

projet artistique de la structure d'accueil

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence :**

Le domaine d'expression investi à l'École Régionale des Beaux-Arts de Saint-Étienne est le design artistique : interaction de l'art du design et du multimédia dans contexte du Pôle Universitaire de Saint-Étienne.

- **description générale du projet artistique de la structure :**

Le projet de résidence s'inscrit dans la politique générale de partenariats internationaux de l'École des Beaux-Arts notamment dans le cadre des workshops regroupant annuellement 15 créateurs issus des 5 continents.

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

Cette résidence s'inscrit dans le cadre de la préparation de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2006. Cet événement est organisé par l'École Régionale des Beaux-Arts, sous l'égide de la Ville de Saint-Étienne. La dernière édition, qui s'est déroulée du 6 au 14 novembre 2004, a proposé de présenter les avancées de la création à travers le monde, en réunissant des designers venus des cinq continents. Au total, ce sont 40 000 m² d'exposition répartis en différents endroits de la ville ainsi que de nombreux lieux off qui ont participé à cet événement.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

La structure de l'École avec les options Art, Communication et Design permet au créateur de développer son projet dans un contexte de transversalité.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :**

Une mise en relation avec les partenaires culturels et industriels en fonction de la nature du projet sera organisée.

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste :**

La structure d'accueil et le suivi artistique sera faite par l'École des Beaux-Arts. La Biennale sera responsable de la production et de la diffusion.

- **ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :**

L'artiste bénéficiera des ateliers techniques des Beaux-Arts, les pôles informatique, vidéo, modélisation et bibliothèque.

- **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :**

Le projet réalisé sera présenté à l'issue de la résidence dans le cadre de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne.

descriptif de la résidence

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

La structure est implantée au sein d'un milieu industriel, local et régional.

- **environnement local et informations sur le niveau de vie :**

L'histoire de la « cité verte » s'écrit aujourd'hui autour de quatre pôles d'excellence. Capitale de la révolution industrielle, l'ancienne cité minière puise son ingéniosité dans une incroyable capacité de reconversion. Pour plus d'informations, merci de consulter le site www.tourisme-st-etienne.com.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

Une chambre et un atelier dans la résidence internationale d'artistes (8,rue Barra) seront mis à disposition. Ce logement a comme partie commune la cuisine, la salle à manger, la salle de bain et WC. Il est situé à 10 minutes de l'Ecole en tramway sur l'axe principal ou 25 minutes à pied

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Une somme de 1200 euros par mois seront alloués à l'artiste pour ses frais courants.

- **financeur de ce prix à la création :**

L'Ecole des Beaux-Arts de Saint-Étienne et la Ville de Saint-Étienne financent ce prix à la création.



commentaire

du coordinateur national
