



pépinières européennes pour jeunes artistes



rencontrer l'autre et produire ensemble

fiche technique

Musée Nicéphore Niepce

Pépinières européennes pour jeunes artistes

BP 13

9/11, rue Paul leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

www.art4eu.net

- **coordinateur national** Christine Palau, Pépinières européennes pour jeunes artistes

présentation de la structure d'accueil

- **nom de la structure** Musée Nicéphore Niepce
- **statut juridique** Structure municipale

- **adresse** 28 quai des messageries
- code postal 71100
- ville Chalon sur Saône
- pays France

- **tél** +03.85.48.41.98
- **fax** +03.85.48.63.20
- **e-mail** documentation.niepce@chalonsursaone
- **site web** www.museeniepce.com

- **responsable artistique** Gérard R. BIERRY
- **responsable administratif** François CHEVAL

- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence** 3 mois
- **date de séjour proposée** septembre, octobre, novembre 2005

projet artistique de la structure d'accueil

- **domaines d'expression proposés pour cette résidence :**

Le musée Nicéphore NIEPCE souhaite accueillir un artiste qui développe son projet artistique dans le champ de la photographie.

- **description générale du projet artistique de la structure :**

Chalon sur Saône est le berceau de la photographie. Cette cité a vu naître Joseph Nicéphore NIEPCE au XVIII^e siècle. En ce début de 3^e millénaire peut-on encore écrire avec la lumière dans le respect des origines ?

- **cadre particulier dans lequel s'inscrit cette résidence :**

Cette résidence s'inscrit dans le programme général de la structure.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

Des partenariats avec d'autres structures de la cité peuvent être envisagés : école d'art, conservatoire de musique et de danse, spectacles de rue.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :**

L'artiste aura la possibilité de rentrer en contact avec le dispositif de l'éducation nationale, la presse, la chambre des métiers, la chambre de commerce, les maisons de quartier.

- **ressources humaines qui permettront d'accompagner l'artiste :**

Une personne ressource assurera la préparation de la résidence, l'accueil, son suivi et la diffusion de la production.

- **ressources matérielles qui seront mises à disposition de l'artiste :**

Tous les secteurs du musée peuvent être mobilisés : collections, documentation, bibliothèque, laboratoire argentique N&B et moyens numériques standards.

- **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste :**

Les moyens de promotion seront discutés avec l'artiste, pour mieux les adapter à son travail.

descriptif de la résidence

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

Chalon sur Saône bénéficie de différents équipements culturels : musée N. NIEPCE, musée V. DENON, Espace des Arts, Conservatoire de musique et de danse, l'Abattoir, EMA Fructidor, Nicéphorelabs, ENSAM.

- **environnement local et informations sur le niveau de vie :**

Cité bourguignonne de soixante mille habitants, Chalon sur Saône est situé dans l'axe Dijon/Lyon, relié à la capitale par T.G.V.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

Une chambre spacieuse dans un ancien Carmel sera mis à la disposition, lieu de vie habituel des artistes résidant dans notre ville. Une cuisine commune est le point de rencontre de tous les impétrants. Situé dans la vieille ville, il se trouve à quelques minutes du musée par les rues piétonnes.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Une allocation de 1 500 euros est versée au début de chaque mois. Elle doit couvrir les frais de production, de déplacements, de restauration ...

- **financeur de ce prix à la création :**

La Ville de Chalon sur Saône, la DRAC Bourgogne, ainsi que la Société des amis du musée Nicéphore NIEPCE sont partenaires de cette résidence.



commentaire

du coordinateur national
