



pépinières européennes pour jeunes artistes



*rencontrer l'autre et produire ensemble*

## **fiche technique**

The Red House – Centre for Culture and Debate

**Pépinières européennes pour jeunes artistes**

BP 13

9/11, rue Paul leplat

F – 78164 Marly le Roi cedex

[www.art4eu.net](http://www.art4eu.net)

## présentation de la structure d'accueil

---

- **nom de la structure** The Red House – Centre for Culture and Debate (représenté légalement par by Gulliver Clearing House Foundation)
- **statut juridique** Fondation
- **adresse** Ljuben Karavelov St. 15
- code postal 1000
- ville Sofia
- pays Bulgarie
  
- **tel** + 359 2 988 8188
- **fax** +359 2 988 8188
- **e-mail** [info@redhouse-sofia.org](mailto:info@redhouse-sofia.org)
- **site web** [www.redhouse-sofia.org](http://www.redhouse-sofia.org)
  
- **responsable artistique** Dessy GAVRILOVA / Tzvetelina IOSSIFOVA
- **responsable administratif** Elitza AMBRUS
  
- **nombre d'artistes accueillis** 1 artiste
- **durée de la résidence** Jusqu'à 3 mois
- **date de séjour proposée** entre juillet 2005 et décembre 2006

## projet artistique de la structure d'accueil

---

- **domaines d'expression que vous proposez pour cette résidence :**

Le Red House s'intéresse aux artistes travaillant dans le domaine des arts du spectacle, des arts visuels, des nouveaux média, du film et de la littérature.

- **description générale du projet artistique de votre structure :**

Le Red House – Centre for Culture and Debate donne l'opportunité à la plus jeune génération de participer à la vie publique, réunit les jeunes artistes qui sont prêts à questionner les perceptions dominantes et leur offre un lieu pour réaliser et présenter leurs projets. A travers ses programmes socio-politiques, le Red House – Centre for Culture and Debate crée un forum qui stimule le débat public, apporte de nouvelles idées dans la vie politique, donne une éducation à une nouvelle génération de leaders politiques et rassemble l'élite politique et culturelle de la nation.

Le Red House – Centre for Culture and Debate organise et présente des programmes et formation socio-politiques, artistiques et culturels.

- **cadre particulier (festival, intervention auprès d'un public spécifique...) :**

Cette résidence ne prend place dans aucun cadre particulier.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec d'autres formes d'expression artistique :**

Le Red House créera des situations de discussions et travail entre personnes de différents intérêts et professions, et ceci afin de favoriser les échanges.

- **moyens mis en œuvre pour favoriser l'échange avec le contexte humain, social et économique environnant la résidence :**

C'est exactement ce que fait le Red House. A travers tous les programmes, politiques et sociaux, art et culture et les formations à court terme, il favorise les échanges avec les différents contextes. Pour plus d'information, merci de consulter le site : [www.redhouse-sofia.org](http://www.redhouse-sofia.org).

- **ressources humaines permettant d'accompagner l'artiste (accueil, suivi artistique, responsable de la production et de la diffusion) :**

Les ressources utilisées pour développer le projet seront fonction du projet de l'artiste.

- **ressources matérielles mises à disposition de l'artiste (ordinateur, salle de répétition...) :**

Les ressources utilisées pour développer le projet de l'artiste dépendront de son projet et de ses besoins. Cela pourrait être par exemple : ordinateurs, studio de travail.

- **moyens mis en œuvre pour promouvoir le travail de l'artiste (exposition, publication de catalogue, production de spectacle, présentation publique...) :**

Une présentation au Red House sera organisée pour présenter le projet réalisé. L'artiste sera inclus dans le programme mensuel du Red House (+ liste de contacts et information disponible sur le site Internet). L'artiste a à sa disposition un lieu pour présenter son projet artistique à l'issue de la résidence, mais, en fonction du projet, il peut être organisé dans un autre lieu.

## descriptif de la résidence

---

- **environnement professionnel et artistique de la structure :**

Le Red House a beaucoup de partenaires en Europe et au-delà, et est membre de réseaux européens. A Sofia, le Red House collabore avec le Galerie de la ville de Sofia, Interspace Media Art Center, Art Hostel, l'Institut d'art contemporain et beaucoup d'autres organisations.

- **environnement local et donner quelques informations sur le niveau de vie :**

Le niveau de vie est moins élevé qu'en Europe occidentale.

- **hébergement proposé et localisation par rapport au lieu de travail :**

L'hébergement sera sur le lieu de travail. IL y a trois chambres séparées (l'artiste utilisera l'une d'entre elles), avec une cuisine et des douches partagées, et un accès à Internet.

- **montant du prix à la création dont bénéficiera l'artiste (par mois) :**

Le prix à la création est de 500 euros par mois.

- **financeur du prix à la création :**

pluri-partenaires (indiqués ultérieurement).